

DIARY UNDER SIEGE

2015 – Court-métrage – Documentaire - 11 min

Réalisation: Dominique Fleury & Moaz Sabbagh d'après le journal de Mohamad Abu Almajd

Production: Suisse

Ce film est un extrait du journal de Mohamad Abu Almajd, un Palestinien qui vit au camp de Yarmouk. Depuis le 1er avril 2015, date de l'entrée de Daesh au camp déjà en état de siège, il a filmé chaque jour un évènement, une rencontre, muni d'un simple téléphone portable. Il veut ainsi témoigner de son quotidien, laisser une trace, partager son vécu et ses espoirs avec ceux qui sont en dehors du camp.

Sputnik: vendredi 27 novembre à 22h

DOMINIQUE FLEURY

Dominique Fleury est une artiste suisse aux origines syro-libanaises.

Sa pratique passe par le film, la photographie et l'écriture. De son projet *Once Upon Utopia (Alexandria)* inspiré par la situation des Chrétiens d'Orient, deux films ont été sélectionnés au festival Visions du Réel. Elle a publié l'an passé *Stockholm Syndrome* aux éditions Art & Fiction. Elle anime l'atelier vidéo *Les réfugiés syriens se racontent* et est en cours d'écriture d'un film de fiction autour du Rhône. Avec Moaz Sabbagh, elle fait un montage des images tournées par Mohamad Abu Almajd, *Diary under siege*.

«*Mon travail s'articule autour des mythologies singulières dans lesquelles chacun évolue, mêlant fictions personnelles et collectives. Je m'intéresse à ce qui est menacé de disparition et se trouve à la lisière entre deux mondes*».